

# レクチャーコンサート

# 「弥生の琴」がひびく 弦のひびき



青谷上寺地遺跡出土琴  
(鳥取県埋蔵文化財センター所蔵)



和琴 (わごん)

青谷上寺地遺跡からは約2000年前の弥生時代の「琴」が出土しています。この琴は祈りの際に使われたと考えられています。今回はこの「琴」にちなみ、大西瑞香さんによる琴にまつわるレクチャーと演奏、八頭高等学校箏曲部の皆さんと鳥取東高等学校邦楽部の皆さんによる演奏をお楽しみいただきます。



平成28年**10月15日** **土** 午後2時から  
午後3時30分まで



鳥取市青谷町総合支所多目的ホール  
(鳥取市青谷町青谷667)



- 大西瑞香さん (レクチャー、演奏)
- 鳥取県立八頭高等学校箏曲部の皆さん (演奏)
- 鳥取東高等学校邦楽部の皆さん (演奏)

定員 **80名**

参加申し込み不要

参加費無料

当日ご参加  
いただいた方には、  
古代米ボン菓子  
プレゼントも  
あります!



青谷上寺地遺跡キャラクター  
AKJ15ことたん

## 会場案内図



## お問い合わせ先

青谷上寺地遺跡史跡保存活用協議会

〒689-0501 鳥取市青谷町青谷4064 (青谷上寺地遺跡展示館内)

TEL 0857-85-0841

FAX 0857-85-0844

E-MAIL aoya-katsuyou@tbz.or.jp

ホームページ aoyakamijichi.com

 <https://www.facebook.com/aoyakamijichi>



## おおにしみずか 大西瑞香さん



古典箏曲を菊原初子（人間国宝）、現代箏曲を沢井忠夫に師事。NHK邦楽オーディションに箏と歌の両部門で合格しNHK邦楽番組に出演。これまでにオーストラリア、フランス、中国での海外公演の他、洋楽器とのコラボレーションなどジャンルを越えた活動を全国で展開。1998年、島根県前田遺跡出土の「古代琴」の復元プロジェクトで演奏を担当。2001年～2003年、佐賀県吉野ヶ里遺跡国営センターで古代琴復元講座を開催。2013年～2016年、文化庁派遣などにより、尺八奏者の古屋輝夫とパリ日本文化会館やフランス国立ギメ美術館音楽ホールなど、フランスでの招請公演を行う。1998年米子市文化奨励賞、2008年米子市文化善行賞受賞。現在、島根大学教育学部、鳥取短期大学国際文化交流学科講師。

## 八頭高等学校箏曲部



八頭高箏曲部は、創部以来、県内大会のみならず、全国大会にも出場した経験を持つ伝統のある部です。

今年の県総音祭では「blue black」を演奏し、文化祭では最近よく流れている「千本桜」を華やかに披露しました。

部員は学年を問わず仲が良く、曲の解釈や演奏の工夫など、お互いに意見を交わすことも頻繁にあります。

西尾先生のご指導の下、日々練習に励み、聴いてくださる方々の心に残る演奏を目指しています。

### 【主な大会成績】

第63回鳥取県高等学校総合音楽会 優秀賞

第35回近畿高等学校総合文化祭・日本音楽部門 出場

## 鳥取東高等学校邦楽部



私たち邦楽部は箏を中心に鍛錬を重ねており、三味線も少々習っています。週に一回、外部講師の櫻本先生のご指導を受けながら、県の音楽会や近畿大会に向けて、様々な曲に取り組んでいます。新入生歓迎会や学校祭、その他の演奏会では、J-POPも演奏しています。

学年を越えて部員全員が仲良く、とても楽しい部です。初心者も十分にやりがいを感じることができ、ほとんどの部員が高校入学後に本格的に箏を始めました。

目標は、県の音楽会で上位入賞することと、地域での演奏の機会をできるだけ得て、多くの方に演奏を楽しんでいただくことです。

### 【主な大会成績】

第62回、第63回鳥取県高等学校総合音楽会 優良賞

第35回近畿高等学校総合文化祭鳥取大会・日本音楽部門 出場